

مبانی صدا

- ۱- تعداد نوسان کامل موج در یک ثانیه را گوییم، واحد آن است.
 الف) فرکانس- دسی بل (ب) دوره ی تناوب- هرتز (ج) بسامد- هرتز (د) فاز- ولت
- ۲- سرعت انتشار صدا در کدام محیط کمتر از بقیه است؟
 الف) اکسیژن (ب) سرب (ج) طلا (د) آب
- ۳- فرایند تبدیل سیگنال آنالوگ به دیجیتال را اصطلاحاً می گویند.
 الف) نمونه برداری (ب) کوانته شدن (ج) نرخ نمونه برداری (د) DAC
- ۴- کدام قالب صوتی زیر، دارای بیشترین حجم می باشد؟
 الف) wav (ب) WMA (ج) MP3 (د) MIDI
- ۵- در سیستم صدا به صورت یک کانالی ضبط و پخش می شود.
 الف) استریو (ب) دالبی دیجیتال (ج) مونو (د) SDDS
- ۶- گوش انسان صداهایی با فرکانس حداقل..... تا حد اکثر..... هرتز را می تواند بشنود.
 الف) ۲۰۰۰۰-۲۰۰۰ (ب) ۱۲۰۰-۲۰۰۰ (ج) ۲۰۰۰-۲۰۰۰۰ (د) ۲۰-۲۰۰۰۰
- ۷- RCA چیست؟
 الف) مبدل آنالوگ به دیجیتال است (ب) مبدل دیجیتال به آنالوگ است
 ج) نوعی کانکتور معمولی صداست (د) نوعی میکروفون است

نرم افزار Sound Forge

- ۸- کدامیک از نوار ابزارهای زیر، برای کنترل ضبط و پخش و توقف صوت می باشد؟
 الف) Navigation (ب) Transport (ج) Standard (د) Effects
- ۹- برای محو کردن تدریجی صدا از زیاد به کم و بالعکس، از عمل باید استفاده کرد.
 الف) Mix (ب) Crop (ج) Magnify (د) Fade
- ۱۰- برای از بین بردن هوای اضافی در صدا و برابر سازی آن، از جلوه ی استفاده می کنیم.
 الف) Fade (ب) Noise Gate (ج) Reverb (د) EQ
- ۱۱- جلوه ی موجب انعکاس در صدا می شود به طوری به نظر برسد فرد گوینده در داخل یک سالن صحبت می کند.
 الف) EQ (ب) Reverse (ج) Chorus (د) Reverb
- ۱۲- کدام یک از قالب های زیر در Sound Forge پشتیبانی نمی شود؟
 الف) WMA (ب) WAV (ج) DAT (د) RAW
- ۱۳- gain چیست؟
 الف) میزان نویز و پارازیت صدا را مشخص می کند.
 ب) مقدار تغییرات سیگنال است که به صورت نرخ خروجی به ورودی است.
 ج) برای هواگیری صدا می باشد.
 د) میزان کشیدگی یا سرعت پخش صداست که کند یا تند می باشد.
- ۱۴- فرمان Trim/crop در نرم افزار Sound forge چه کاری انجام می دهد؟
 الف) محتوای حافظه Clipboard در فایل جاری Mix می شود. (ب) بخش انتخاب شده حذف می شود.
 ج) بخش انتخاب شده باقی مانده و بقیه فایل حذف می شود. (د) کل فایل صوتی را حذف می کند.

نرم افزار Snage It

- ۱۵- در کدام حالت می توان از متن های محدوده ی انتخابی عکس برداری و آنها را در یک فایل متن ذخیره نمود؟
 الف) Image Mode (ب) Text Mode (ج) Video Mode (د) Web Mode
- ۱۶- با کدام گزینه میتوان عمل عکس برداری را انجام داد؟
 الف) زدن دکمه ی Capture (ب) کلیدهای Ctrl+Shift+P (ج) File/Capture (د) گزینه های الف و ب
- ۱۷- با انتخاب گزینه ی Shape در بخش ورودی (Input)، از چه گزینه ای عکس برداری می شود؟
 الف) ناحیه مستطیلی ثابت (ب) منوی فعال (ج) اشیاء و آیکن ها (د) اشکال هندسی مختلف

- ۱۸- با انتخاب گزینه ی در بخش ورودی، می توان از محتویات داخل یک سلول جدول، یا آیکن هم تصویربرداری نمود.
 (الف) Object (ب) Region (ج) Shape (د) Menu
- ۱۹- خروجی فیلم های Snage It با چه فرمتی ذخیره می شود؟
 (الف) AVI (ب) MPEG (ج) DAT (د) همه ی گزینه های قبل
- ۲۰- برای تبدیل و پردازش چندین فایل تصویر با هم، از کدام گزینه استفاده می شود؟
 (الف) Snageit Studio (ب) Batch Convert (ج) Snageit Editor (د) هیچ کدام
- ۲۱- گزینه ی Free Hand برای عکس برداری از به کار می رود.
 (الف) چند ناحیه به طور هم زمان (ب) ناحیه آزاد(نامنظم) (ج) محیط نرم افزار فری هند (د) ناحیه بیضوی

مبانی ویدئوی دیجیتال و نرم افزار Premiere

- ۲۲- کدام گزینه صحیح است؟
 (الف) در سیستم دیجیتال، افت سیگنال بیشتر از سیستم آنالوگ است.
 (ب) در سیستم آنالوگ، اغتشاش کمتری نسبت به دیجیتال وجود دارد.
 (ج) کیفیت تصاویر دیجیتال، پس از کپی و انتقال بهتر از سیستم آنالوگ حفظ می شود.
 (د) تمامی موارد فوق صحیح است.
- ۲۳- کدام گزینه صحیح است؟
 (الف) در سیستم دیجیتال برای تبدیل نور و رنگ از تراشه CCD استفاده می شود.
 (ب) تعداد تصاویری که در هر ثانیه به وجود می آید، نرخ کادر نامیده می شود.
 (ج) نرخ کادر در فیلم سینمایی معمولاً ۲۴ و در فیلم ویدئویی ۳۰ می باشد.
 (د) تمامی موارد فوق صحیح است.
- ۲۴- نوعی کابل است که افت کیفی آن در حد صفر است و iLink یا firewire نیز نامیده می شود.
 (الف) DV (ب) Composite (ج) Component (د) Svideo
- ۲۵- کدام عبارت نادرست است؟
 (الف) Premiere یک ویرایشگر خطی است.
 (ب) در مرحله ی Assembly قطعات فیلم بدون حذف پشت سرهم قرار می گیرند.
 (ج) در مرحله ی Rough Cut ابتدا و انتهای اضافی صحنه ها حذف می شود.
 (د) Fine Cut مرحله ی تدوین نهایی است.
- ۲۶- کدام جمله صحیح می باشد؟
 (الف) مانیتور از سیگنال ویدئویی ناپیوسته استفاده می کند.
 (ب) در تلویزیون معمولی نسبت کادر تصویر ۴:۳ می باشد.
 (ج) وظیفه کارت ویدئویی تبدیل اطلاعات آنالوگ به دیجیتال می باشد.
 (د) تمام موارد فوق صحیح است.
- ۲۷- Rendering چیست؟
 (الف) انجام محاسبات پیچیده برای اعمال جلوه و تنظیم نور و رنگ تصویر.
 (ب) استفاده از حالت هایی مثل محو شدن، چرخش و در گذر از یک صحنه به نمای بعدی فیلم.
 (ج) جلوه های ویژه برای تنظیم رنگ و نور و
 (د) دریافت اطلاعات کلیپ ها و درج آن در خط زمانی پروژه
- ۲۸- برای آن که تناسب ابعاد تصاویر ثابت(عکس ها) به هنگام بزرگ نمایی در فیلم حفظ شود، کدام گزینه را باید تنظیم کنیم؟
 (الف) Speed (ب) Duration (ج) Maintain Aspect Ratio (د) گزینه های الف و ب
- ۲۹- ابزار Razor برای چیست؟
 (الف) جابه جایی کلیپ ها (ب) حذف کلیپ های علامت خورده (ج) برش کلیپ ها (د) علامت گذاری محدوده انتخابی
- ۳۰- چگونه از یک پروژه، خروجی فیلم تولید نماییم؟
 (الف) File/Save as (ب) Timeline/Render (ج) File/Export (د) Project/Import
- ۳۱- برای تفکیک صدا از تصویر در کلیپ های ویدئویی از کدام فرمان استفاده کنیم؟
 (الف) Maintain aspect ratio (ب) Unlink (ج) Import (د) Duration
- ۳۲- پنجره خط زمانی می تواند حداکثر قطعه ی صوتی و قطعه ی ویدئویی باشد.
 (الف) ۹۹-۱۰۰ (ب) ۹۹-۹۹ (ج) ۱۰۰-۱۰۰ (د) ۲۵۶-۲۵۶